

QUALIFICARE L'HOSPITALITÀ
TO QUALIFY YOUR HOSPITALITY

Prati

suite

156 NOVEMBRE 20



**45 PARK LANE HOTEL THIERRY DESPONT STUDIO - JHD DUNANT HOTEL L'HÔTEL
CONCETTUALE - SPECIALE OUTDOOR SCENOGRAFIE ALL'ARIA APERTA**

WINDFALL

Oggetti di cristallo che galleggiano nell'aria e che possono creare emozioni inimmaginabili attraverso i loro particolari effetti luminosi e spaziali. Gioielli di luce con l'appeal quasi magico del cristallo. Le creazioni di Clarissa Dorn e Roel Haagmans sono tutto questo, progetti d'arte e design che affascinano con la loro gamma di colori brillanti e che creano giochi di luci attraverso la rifrazione. I due designer coltivavano da tempo il loro amore per la luce e il cristallo e, nel 2004, hanno fondato la WINDFALL a Monaco di Baviera. Da allora, come una tempesta, WINDFALL ha rivoluzionato il settore dell'illuminazione tradizionale. I primi grandi progetti sono infatti stati commissionati da architetti come KCA, David Chipperfield, SHH di Londra e Paul Steelman Designs di Las Vegas, tutti conquistati da questi prodotti immaginifici e insoliti. Nel 2006, WINDFALL inaugura la serie "Classic With a Twist" con "Balance", un lampadario che si adatta ai più diversi progetti d'illuminazione ed è particolarmente avanzato per quanto riguarda la dispersione fluttuante della luce. "Balance" diventa presto uno dei bestseller di WINDFALL; ne sono testimonianza la collaborazione con la British Airways (il terminal 5 di Londra e Washington), con la Cartier International e con Philippe Starck a New York, e i progetti parigini come il negozio monomarca di Roberto Cavalli o quello attualmente in corso per Montblanc. Un successo non casuale realizzato dall'unione d'idee visionarie, lavoro meticoloso sulle decorazioni, una lunga esperienza nella creazione dei lampadari, un radicato know how nell'arte dell'arricchimento ornamentale e l'utilizzo dei migliori materiali.

