#### CAN CAN

#### Marcel Wanders

Secondo un tema progettuale caro a Marcel Wanders, la lampada a sospensione Can Can fonde forme semplici ed essenziali a elementi e decori che rimandano alla tradizione. Il 'fregio' di policarbonato filtra il fascio luminoso, generando una trama di luce cangiante, È disponibile in tre diverse finiture: bianco, nero o bianco opale.

· In keeping with a design approach much favoured by Marcel Wanders, the Can Can hanging light combines simple and minimal forms with decorative elements with a more traditional feel. The polycarbonate 'frieze' filters the beam of light to generate a glowing pattern: Available in three different finishes: white, black and opal white.



www.flos.com

### **EDEN** Enzo Berti

Originale collezione di lampade, costituita dall'intersezione di due contenitori in metallo che possono rivestire une duplice veste: involucro per il meccanismo illuminante e contenitore per vasi da fiori. Dotate di fonte a led, sono proposte nelle tipologie a sospensione e

da tavolo. I contenitori sono in bianco e nero,

lucido e opaco, o metallo con finitura cor-ten-· An original lamp collection featuring two inserted metal pieces that play a dual role, containing the light mechanism and holding flower vases. Fitted with an LED light source, it comes as a hanging version and a table version. The containers are in black and white,

matt and gloss or metal with a Corten finish.



TORREMATO IL FANALE GROUP

www.torremato.co

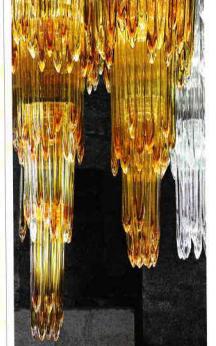
# **FLOS**

# **LEAF GOLD 100**

### Clarissa Dorn e Roel Haagmans

Fondata dai designer Clarissa Dorn e Roel Haagmans, l'azienda Windfall è specializzata nella realizzazione, anche su progetti specifici, di lampadari di cristallo dal disegno ricercato. Tra le ultime proposte, la collezione Leaf Gold 100, realizzata con perline gioiello di Swarovski estruttura di metallo placcata oro. Le sottili 'venature' riflettono la luce emessa da faretti o riflettori con effetti mutevoli e cangianti.

· Established by designers Clarissa Dorn and Roel Haagmans, Windfall is specialised in making and custom-designing crystal chandeliers with sophisticated style. Among the latest offers is the Leaf Gold 100 collection, made from Swarovski crystal beads and a gold-plated metal structure. The slender 'veins' reflect the light emitted by spotlights or reflectors with changing and glowing effects.



#### **ICEFALLS**

Jitka Kamencová Skuhi

La natura, costante di riferimento n del designer Lasvit Jitka Kamencová Sl è fonte di ispirazione di un ricercato la rio a sospensione, che ricorda nelle fo stalattite di ghiaccio. Tutti gli elemen tro soffiato che formano Icefalls son zati a mano, secondo la tradizione art ceca, rendendo ogni pezzo unico. Ali a led, è disponibile in 9 varianti dime e in 3 colori (fumo, ambra, cristallo).

· Nature, a recurring source of refe the work of designer Lasvit Jitka Kar Skuhravá, is the inspiration for a s cated hanging lamp in a shape rem oficicle formations. All the elements glass that go to make up Icefalls a  $made \, in \, keeping \, with \, to \, Czech \, craft \, t$ making each piece unique, Powered it comes in 9 sizes and 3 colours (sm ber, crystal).

www.windfall-gmbh.com

**LASVIT** 

www.lasvit.com

# **BINIRU**

WINDFALL

#### MA&DE

Linea Light, con il marchio MA&DE (ovvero Materials&Design), propone una gamma di prodotti basati sull'impiego di nuove forme e materiali. La lampada a sospensione Biniru si segnala per la figura dinamica, composta da una montatura di vinile e alluminio, con finitura in bianco o nero, e da un diffusore di policarbonato. Èfornita difonte luminosa contecnologia power led ad alta efficienza luminosa. Under the brand name of MA&DE, which

stands for Materials&Design, Linea Light offers a range of products based on the use of new forms and materials. The Biniru hanging light stands out for its dynamic shape, consisting of a frame in vinyl and aluminium with a black or white finish and a polycarbonate diffuser, It comes with power LED lamptechnology light bulbs with high lighting efficiency.



### **GIUNCO**

#### Marc Sadler

Marc Sadler disegna per Fabbian una lampada a soffitto dalle forme delicate, ispirate a quelle dell'omonima pianta acquatica, I sottili steli di Giunco sono realizzati in materiale plastico bianco caricato con fibra di vetro; la base è invece di metallo verniciato grigio a polveri. Dotata di illuminazione a doppio sistema led con leggero effetto luminoso sugli steli, Giunco è disponibile anche nella versione terra.

· Marc Sadler has come up with a ceiling light for Fabbian with a delicate design inspired by bulrushes. The stems of Giunco are made from white plastic reinforced with fibreglass; the base is in grey powder-coated metal. With a double LED system that has a soft luminous effect on the stems, it also comes in a floorstanding version,



www.linealight.com

FABBIAN ILLUMINAZIONE

MA&DE LINEA LIGHT

www.fabbian.com